

2 0 2 3

( May/June )

ASSAMESE

( Core )

Paper : C-4

( সাহিত্যতত্ত্ব )

Full Marks : 80

Pass Marks : 32

Time : 3 hours

*The figures in the margin indicate full marks  
for the questions*

১। নিৰ্দেশ অনুযায়ী উত্তৰ কৰাঁ :

১×৮=৮

(ক) 'বীতিবাত্মা কাব্যস্য' সংজ্ঞাটো কোনে আগবঢ়াইছিল ?

(খ) 'সাহিত্যৰ বাদবৈচিত্ৰ্য' গ্ৰন্থখনৰ লেখক কোন ?

(গ) 'বাস্তুৰবাদ'ৰ ইংৰাজী প্ৰতিশব্দ কি ?

(ঘ) বহস্যবাদী এজন অসমীয়া কবিৰ নাম উল্লেখ কৰাঁ।

(ঙ) ব্যঞ্জনাৰ প্ৰকাৰ দুটা যথাক্ৰমে অভিধামূলা ব্যঞ্জনা আৰু  
\_\_\_\_\_ ব্যঞ্জনা।

( খালী ঠাই পূৰণ কৰাঁ )



(৩) বহুভাষী

(২) কায়ার স্বীতি

(১) শব্দশাস্ত্রের প্রকারভেদ

(খ) বহু ভাষীকালি (যি কোনো দুই) :

অথবা

$$8+১০=১৮$$

পৰা বন কিতাবে নিৰ্দেশিত হয়, আলোচনা কৰা।

২। (ক) কায়ত বনশাস্ত্রিৰ প্ৰয়োজনীয়তা বিচাৰ কৰা। স্বাধীনতাৰ

যায় ?

(খ) বিজ্ঞানত সৰ্বাধিক বনশাস্ত্রিৰ প্ৰয়োজনীয়তা বিচাৰ কৰা।

(গ) উক্ত উত্তৰ নিৰ্ণয় কৰা।

ব্যঞ্জিত / অতিশয় / নিৰ্দেশনা / অতিশয় / অতিশয়

উক্ত উত্তৰকৈ তেওঁৰ প্ৰাৰ্থনা কৰা।

কোনো আৰু উক্তি।

কোনো আৰু উক্তি।

কোনো আৰু উক্তি।

(খ) কোনে গান্ধীজীয়ে সন্দেহ কৰা গান্ধীজীয়ে

(গ) গান্ধীজীয়ে সন্দেহ কৰা গান্ধীজীয়ে

(৩) গান্ধীজীয়ে সন্দেহ কৰা গান্ধীজীয়ে

(খ) বনশাস্ত্রিৰ প্ৰয়োজনীয়তা বিচাৰ কৰা।

অথবা

১। (ক) 'অসমীয়া বনশাস্ত্রি' বিষয়ক এটি প্ৰবন্ধ সংগ্ৰহ কৰা।

(৪) যাক

(৩) ব্যাঞ্জিত

(২) কায়

(১) নিৰ্দেশনা

(খ) উদ্ভিদবৈজ্ঞানিক ব্যাখ্যা কৰা (যি কোনো তিনিটা) :

অথবা

$$৩+১০=১৩$$

অথবা উদ্ভিদবৈজ্ঞানিক ব্যাখ্যা কৰা (যি কোনো দুইটা)

৪। (ক) অথবা উদ্ভিদবৈজ্ঞানিক ব্যাখ্যা কৰা (যি কোনো দুইটা)

১৮

এটি উক্তি সংগ্ৰহ কৰা।

(খ) বনশাস্ত্রিৰ প্ৰয়োজনীয়তা বিচাৰ কৰা।

অথবা

$$২+১০=১২$$

কৰা।

বনশাস্ত্রিৰ প্ৰয়োজনীয়তা বিচাৰ কৰা।

৩। (ক) বনশাস্ত্রিৰ প্ৰয়োজনীয়তা বিচাৰ কৰা।



৬। চমু টোকা লিখাঁ (যি কোনো তিনিটা) : ৫×৩=১৫

(ক) অপ্রস্তুত প্রশংসা

(খ) অমিতাক্ষৰ ছন্দ

(গ) লেছাবি ছন্দ

(ঘ) স্তবক

(ঙ) দুলাড়ী ছন্দ

\*\*\*