

Total No. of Printed Pages—7

**6 SEM TDC DSE ASM (CBCS)
2 (H) (A/B/C/D/E)**

2 0 2 3

(May/June)

ASSAMESE

(Discipline Specific Elective)

(For Honours)

Paper : DSE-2(H)

[**Special Author : (A) Bhupen Hazarika
(B) Bhabendra Nath Saikia
(C) Birendra Kr. Bhattacharya
(D) Mamoni Raisom Goswami
(E) Nirupoma Borgohain]**

Full Marks : 80

Pass Marks : 32

Time : 3 hours

*The figures in the margin indicate full marks
for the questions*

(A)

(বিশেষ লেখক : ভূপেন হাজৰিকা)

১। ভূপেন হাজৰিকাৰ ব্যক্তিত্ব আৰু কৃতিত্ব সম্পৰ্কে এটি পৰিচয়
আগবঢ়োৱা।

৬+১০=১৬

P23/1069

(Turn Over)

- (ক) আঞ্চলিকভাবে বণনা হিচাপে ভেদে ভেদে শ্রেণীভুক্ত করা।
- (খ) ভেদে ভেদে শ্রেণীভুক্ত করা কি কি গণ্য, কেনেদে ভেদে ভেদে করা হবে, তা এটি আলাদা দিয়া।
- (গ) 'অভিধান' উপন্যাসের বিষয়বস্তুর পরিচয় দি ইয়ার সাহিত্যিক মূল্যায়ন আগবঢ়াও।
- (ঘ) ভেদে ভেদে শ্রেণীভুক্ত করা হইলে তা সাজ-বাজে কবেক চিত্রিত হইবে, আলোচনা করা।
- (ঙ) ভেদে ভেদে শ্রেণীভুক্ত করা হইলে তা বিবেচনামূলক আলোচনা করা হইবে, এটি নিবন্ধ লিখা।
- (চ) ভেদে ভেদে শ্রেণীভুক্ত করা হইলে তা প্রবন্ধমূলক একটি মূল্যায়ন আগবঢ়াও।
- (ছ) ভেদে ভেদে শ্রেণীভুক্ত করা হইলে তা ভেদে ভেদে শ্রেণীভুক্ত করা হইবে, এটি নিবন্ধ লিখা।

২। যি কোনো চারিটির উত্তর করিবা :
 ১৬x৪=৬৪

২। ভেদে ভেদে শ্রেণীভুক্ত করা হইলে তা বর্ণনামূলক একটি পরিচয় আগবঢ়াও।
 ১৬

(বিবেচনা লেখক : ভেদে ভেদে শ্রেণীভুক্ত করা)

(B)

- (ক) ভেদে ভেদে শ্রেণীভুক্ত করা হইলে তা সাজ-বাজে বর্ণনা-ভেদে ভেদে শ্রেণীভুক্ত করা হইবে, এটি নিবন্ধ লিখা।
- (খ) ভেদে ভেদে শ্রেণীভুক্ত করা হইলে তা ভেদে ভেদে শ্রেণীভুক্ত করা হইবে, এটি নিবন্ধ লিখা।
- (গ) ভেদে ভেদে শ্রেণীভুক্ত করা হইলে তা সাজ-বাজে বর্ণনা-ভেদে ভেদে শ্রেণীভুক্ত করা হইবে, এটি নিবন্ধ লিখা।
- (ঘ) 'হই' এটি যথার্থ 'হই' আধারে ভেদে ভেদে শ্রেণীভুক্ত করা হইলে তা বর্ণনামূলক একটি মূল্যায়ন আগবঢ়াও।
- (ঙ) সংবাদপত্রের আধারে ভেদে ভেদে শ্রেণীভুক্ত করা হইলে তা সাজ-বাজে বর্ণনা-ভেদে ভেদে শ্রেণীভুক্ত করা হইবে, এটি নিবন্ধ লিখা।
- (চ) ভেদে ভেদে শ্রেণীভুক্ত করা হইলে তা সাজ-বাজে বর্ণনা-ভেদে ভেদে শ্রেণীভুক্ত করা হইবে, এটি নিবন্ধ লিখা।
- (ছ) ভেদে ভেদে শ্রেণীভুক্ত করা হইলে তা সাজ-বাজে বর্ণনা-ভেদে ভেদে শ্রেণীভুক্ত করা হইবে, এটি নিবন্ধ লিখা।

২। যি কোনো চারিটির উত্তর করিবা :
 ১৬x৪=৬৪

(ক) ভেদে ভেদে শ্রেণীভুক্ত করা হইলে তা সাজ-বাজে বর্ণনা-ভেদে ভেদে শ্রেণীভুক্ত করা হইবে, এটি নিবন্ধ লিখা।

(বিস্ময় জেখক : মায়ালি বয়সক গোম্বায়া)

(D)

১। মায়ালি বয়সক গোম্বায়ায়া বননায়ায়া বিস্ময়ে এটি পঠিব বয়সক গোম্বায়ায়া

১৫

২। যি কোনো বাবিলি উত্তর কবিয়া : ১৬x৪=৬৪

(ক) মায়ালি বয়সক গোম্বায়ায়া বননা ত কিদরে নাবিলিবে তেনা

পকশ পঠিই, লিয়া।

(খ) 'দৈতল হাতি' উইয়ে খোয়া হা'দে' উপন্যাসন

বিষয়বস্তু পঠিব দি এক মায়ালি বয়সক গোম্বায়ায়া

(গ) মায়ালি বয়সক গোম্বায়ায়া সাহিত্যে কেনৈক মাজ-

বাস্তবতা পকশ পঠিই, তেই বই পঠিব মায়ালি বয়সক গোম্বায়ায়া

আগোনা কৰা।

(ঘ) 'বিষয়বস্তু' আক পঠিব আক পঠিব তেবে সাহিত্য

উল্লেখ্য মায়ালি বয়সক গোম্বায়ায়া সাহিত্যে কেনৈক

এটি পঠিব পকশ আকশ আকশ আগোনা

কৰা।

(ঙ) মায়ালি বয়সক গোম্বায়ায়া আকশ আকশ আগোনা

সাহিত্যিক মায়ালি বয়সক গোম্বায়ায়া

(বিস্ময় জেখক : মায়ালি বয়সক গোম্বায়া)

(C)

১। মায়ালি বয়সক গোম্বায়ায়া সাহিত্যিক পঠিব

১৫

২। যি কোনো বাবিলি উত্তর কবিয়া : ১৬x৪=৬৪

(ক) মায়ালি বয়সক গোম্বায়ায়া সাহিত্যে কেনৈক

কৰা।

(খ) 'বিষয়বস্তু' উপন্যাসন আকশ আকশ আগোনা

পঠিব মায়ালি বয়সক গোম্বায়ায়া

(গ) এজন মায়ালি বয়সক গোম্বায়ায়া সাহিত্যে কেনৈক

আগোনা কৰা।

(ঘ) মায়ালি বয়সক গোম্বায়ায়া সাহিত্যে কেনৈক

এটি পঠিব মায়ালি বয়সক গোম্বায়ায়া

(ঙ) মায়ালি বয়সক গোম্বায়ায়া সাহিত্যে কেনৈক

আগোনা কৰা।

(১) 'বিষয়বস্তু' উপন্যাসন আকশ আকশ আগোনা

পঠিব মায়ালি বয়সক গোম্বায়ায়া

(২) মায়ালি বয়সক গোম্বায়ায়া সাহিত্যে কেনৈক

এটি পঠিব মায়ালি বয়সক গোম্বায়ায়া

- (a) ନିକମ୍ୟା ବର୍ତ୍ତମାନାଦିକ୍ଷେତ୍ର ଗଞ୍ଜର ସାଧାରଣ ବୈଷ୍ଣବିକ୍ଷେତ୍ରର ଆଗୋପନା କରା ।
- (b) ନିକମ୍ୟା ବର୍ତ୍ତମାନାଦିକ୍ଷେତ୍ର ଗଞ୍ଜର ସାଧାରଣ ବୈଷ୍ଣବିକ୍ଷେତ୍ରର ଆଗୋପନା କରା ।
- (c) ନିକମ୍ୟା ବର୍ତ୍ତମାନାଦିକ୍ଷେତ୍ର ଗଞ୍ଜର ସାଧାରଣ ବୈଷ୍ଣବିକ୍ଷେତ୍ରର ଆଗୋପନା କରା ।

- (a) ନିକମ୍ୟା ବର୍ତ୍ତମାନାଦିକ୍ଷେତ୍ର ଗଞ୍ଜର ସାଧାରଣ ବୈଷ୍ଣବିକ୍ଷେତ୍ରର ଆଗୋପନା କରା ।
- (b) ନିକମ୍ୟା ବର୍ତ୍ତମାନାଦିକ୍ଷେତ୍ର ଗଞ୍ଜର ସାଧାରଣ ବୈଷ୍ଣବିକ୍ଷେତ୍ରର ଆଗୋପନା କରା ।
- (c) ନିକମ୍ୟା ବର୍ତ୍ତମାନାଦିକ୍ଷେତ୍ର ଗଞ୍ଜର ସାଧାରଣ ବୈଷ୍ଣବିକ୍ଷେତ୍ରର ଆଗୋପନା କରା ।

୧ । ନିକମ୍ୟା ବର୍ତ୍ତମାନାଦିକ୍ଷେତ୍ର ଗଞ୍ଜର ସାଧାରଣ ବୈଷ୍ଣବିକ୍ଷେତ୍ରର ଆଗୋପନା କରା ।

୨ । ନିକମ୍ୟା ବର୍ତ୍ତମାନାଦିକ୍ଷେତ୍ର ଗଞ୍ଜର ସାଧାରଣ ବୈଷ୍ଣବିକ୍ଷେତ୍ରର ଆଗୋପନା କରା ।

(ବିଷୟ ଶେଷ : ନିକମ୍ୟା ବର୍ତ୍ତମାନାଦିକ୍ଷେତ୍ର)

(a)

- (a) ନିକମ୍ୟା ବର୍ତ୍ତମାନାଦିକ୍ଷେତ୍ର ଗଞ୍ଜର ସାଧାରଣ ବୈଷ୍ଣବିକ୍ଷେତ୍ରର ଆଗୋପନା କରା ।
- (b) ନିକମ୍ୟା ବର୍ତ୍ତମାନାଦିକ୍ଷେତ୍ର ଗଞ୍ଜର ସାଧାରଣ ବୈଷ୍ଣବିକ୍ଷେତ୍ରର ଆଗୋପନା କରା ।
- (c) ନିକମ୍ୟା ବର୍ତ୍ତମାନାଦିକ୍ଷେତ୍ର ଗଞ୍ଜର ସାଧାରଣ ବୈଷ୍ଣବିକ୍ଷେତ୍ରର ଆଗୋପନା କରା ।