

Total No. of Printed Pages—4

**3 SEM FYUGP HISC3A**

**2 0 2 4**

( December )

**HISTORY**

( Core )

Paper : HISC3A

**[ History of India—II (C300 BCE–500 CE ) ]**

*Full Marks : 60*

*Time : 2 hours*

*The figures in the margin indicate full marks  
for the questions*

1. তলৰ প্রশ্নবোৰৰ প্ৰতিটোৰ উত্তৰ এটা শব্দ বা এটা বাক্যত দিয়া :

1×6=6

Answer the following questions in *one word*  
or in *one sentence* each :

- (a) মৌৰ্যযুগৰ যি কোনো এক গুৰুত্বপূৰ্ণ সাহিত্যিক সমলৰ নাম  
লিখা।

Name any one important literary source  
of Mauryan period.

- (b) ভাৰতৰ কোনজন বজাক বিক্ৰমাদিত্য নামেৰেও জনা  
গৈছিল ?

Which Indian king was also known as  
Vikramaditya?

( 2 )

(c) ঋক্বেদিক যুগত লোহক কি নামেৰেও জনা গৈছিল ?  
How was iron known by in Rig Vedic period?

(d) বিখ্যাত চিহ্ন ব'ড বা বেহম পথে ভাৰতৰ লগত কোনখন দেশৰ সংযোগ স্থাপন কৰিছিল ?  
Which country was connected to India by the famous Silk Route?

(e) প্ৰাচীন ভাৰতৰ কোনটো যুগক শিল্প-ভাস্কৰ্যৰ 'ধ্ৰুপদী যুগ' হিচাপে জনা যায় ?  
Which period is considered as 'classical age' of Indian Art and Architecture?

(f) 'পঞ্চসিদ্ধান্তিকা' গ্ৰন্থখনৰ গ্ৰন্থকাৰ কোন ?  
Who was the author of Panchasiddhantika?

2. চমু টোকা লিখা (যি কোনো দুটা) :  $5 \times 2 = 10$

Write short notes on (any two) :

(a) অজন্তা চিত্ৰকলা  
Ajanta paintings

(b) মিনাণ্ডাৰ  
Menander

( 3 )

(c) গিল্ড ব্যৱস্থা  
Guild system

(d) সংগম যুগ  
Sangam age

3. মৌৰ্যসকলৰ শাসননীতি সম্পৰ্কে চমুকৈ আলোচনা কৰা। 11

Write in brief about the administrative system of the Mauryas.

অথবা / Or

অশোকৰ ধৰ্ম আৰু মূল ধৰ্মনীতিৰ বিষয়ে আলোচনা আগবঢ়োৱা।

Describe the concept of Asoka's Dhamma and its main principles.

4. কুশানবংশৰ শ্ৰেষ্ঠ বজা হিচাপে কনিষ্কৰ মূল্যায়ন কৰা। 11

Give an estimate of Kanishka as the greatest king of Kushan dynasty.

অথবা / Or

সমুদ্ৰগুপ্তৰ কাৰ্য্যৰলীৰ এক মূল্যায়ন আগবঢ়োৱা।

Evaluate the achievement of Samudragupta.



5. ଥାଣିଆ ଗ୍ରାମୀଣ ଗଣିତର ବିକାଶ ସମ୍ବନ୍ଧେ ଆଲୋଚନା କର । 11  
 Discuss about the growth of agrarian  
 economy in ancient India.

ଅଥବା / Or

ଭାତି, ବର୍ଣ୍ଣ ଓ ଶାସ୍ତ୍ରମାନଙ୍କର ଭିନ୍ନ ଭିନ୍ନ ଗ୍ରନ୍ଥର ସାମାଜିକ  
 ଉପାଦାନର ଉପର ଓ ତଳ ଶ୍ରେଣୀର ଗଠନ କର ।

Write a note on the social stratification of  
 India on the basis of caste, race and  
 untouchability.

6. ଗ୍ରୀକ ଗଣିତର ବିକାଶ ସମ୍ବନ୍ଧେ ଆଲୋଚନା କର । 11  
 Write briefly about the transformation of  
 Buddhism in India.

ଅଥବା / Or

ଉପାଦାନର ବିକାଶ ସମ୍ବନ୍ଧେ ଆଲୋଚନା କର ।

Narrate the development of art and  
 architecture of Gupta age.

\*\*\*