

Total No. of Printed Pages—3

6 SEM TDC ASMH (CBCS) C 13

2025

(May)

ASSAMESE

(Core)

Paper : C-13

(**Assamese Prose**)

Full Marks : 80

Pass Marks : 32

Time : 3 hours

*The figures in the margin indicate full marks
for the questions*

১। চমু উত্তৰ লিখাঁ :

১×৭=৭

(ক) অসমীয়া ভাষাত বচিত প্ৰথম চুটিগল্পটোৰ নাম কি?

(খ) সৌভ কুমাৰ চলিহাৰ আচল নামটো লিখাঁ।

(গ) কোনখন গল্পসংকলনৰ বাবে কুল শইকীয়াই সাহিত্য
অকাডেমি বঁটা লাভ কৰিছিল?

- (ঘ) অসমীয়া সাহিত্যত 'উপন্যাস সশ্ৰাট' বুলি কাক আখ্যা দিয়া হয়?
- (ঙ) 'মনোমতী'ৰ জন্মদাতা পিতৃৰ নাম কি আছিল?
- (চ) 'ইয়াকইজ্জম' উপন্যাসৰ কাহিনীত কেন্দ্ৰীয় ভূমিকা পালন কৰা নগা বিদ্ৰোহীজনৰ নাম কি?
- (ছ) 'আনন্দৰাম ঢেকিয়াল ফুকনৰ জীৱন-চৰিত্ৰ'ৰ লেখক কোন?
- (জ) 'আত্মানুসন্ধান' কাৰ আত্মজীৱনীমূলক গ্ৰন্থ?
- ২। (ক) 'এহাত ডাবা' গল্পটোৰ ভাৱবস্তু সম্পৰ্কে আলোচনা কৰি কাহিনীৰ মাজত মানুহৰ মনোজগতখনৰ চিত্ৰ কেনেদৰে প্ৰকাশ পাইছে, বৰ্ণনা কৰা। $8+10=18$
- অথবা
- (খ) 'সখা দামোদৰ' গল্পৰ মাজেদি প্ৰতিফলন ঘটাই অসমীয়া গ্ৰাম্য সমাজৰ চিত্ৰ সম্পৰ্কে আলোচনা কৰা। 18
- ৩। (ক) 'মনোমতী' উপন্যাসৰ কাহিনীটো চমুকৈ দাঙি ধৰি কাহিনীৰ মাজত প্ৰতিফলিত তৎকালীন ৰাজনৈতিক পৰিস্থিতি সম্পৰ্কে বিৱৰি লিখা। $9+9=18$
- অথবা
- (খ) 'ইয়াকইজ্জম' উপন্যাসত বৰ্ণিত নগাসকলৰ সমাজ-জীৱন সম্পৰ্কে আলোচনা কৰা। 18

- ৪। (ক) জীৱনী আৰু আত্মজীৱনীৰ মাজৰ পাৰ্থক্য বৰ্ণনা কৰি 'মোৰ জীৱন সোঁৱৰণ'ৰ মাজত প্ৰকাশিত অসমৰ সমাজ-জীৱনৰ চিত্ৰ সম্পৰ্কে এটি আলচ যুগুত কৰা। $8+10=18$
- অথবা
- (খ) নেফাত শিক্ষাৰ প্ৰচাৰ আৰু প্ৰসাৰৰ ক্ষেত্ৰত ইন্দিৰা মিবৰ ভূমিকা সম্পৰ্কে বিৱৰি লিখা। 18
- ৫। (ক) ভ্ৰমণ কাহিনীয়ে পাঠক মনত কেনে বস আৰু আনন্দ দিব পাৰে বৰ্ণনা কৰি সাহিত্য হিচাপে ভ্ৰমণ কাহিনীৰ মূল্যায়ন কৰা। 12
- অথবা
- (খ) 'ইজৰাইল' শীৰ্ষক ভ্ৰমণ কাহিনীত প্ৰকাশিত ইহুদীসকলৰ জীৱন-চিত্ৰ সম্পৰ্কে আলোচনা কৰা।
- ৬। (ক) 'জীৱনৰ জয়গান' শীৰ্ষক লেখাটোত অন্তৰ্নিহিত বিষয়বস্তু সম্পৰ্কে এটি আলোচনা যুগুত কৰা। 18
- অথবা
- (খ) বিজ্ঞান সাহিত্য হিচাপে 'গঁড় বচোৱাৰ বাবে ইলেক্ট্ৰনিক ব্যৱস্থা' শীৰ্ষক প্ৰবন্ধটোৰ এটি বিশ্লেষণ দাঙি ধৰা।
- ৭। চমুকৈ পৰিচয়মূলক টোকা লিখা (যি কোনো এটা) : 8
- (ক) পমীলা
- (খ) শান্তিৰাম
- (গ) চাৰেংলা

* * *

6 SEM TDC ASMH (CBCS) C 14

2025

(May)

ASSAMESE

(Core)

Paper : C-14

(অসমৰ ভাষা আৰু লিপি)

Full Marks : 80

Pass Marks : 32

Time : 3 hours

*The figures in the margin indicate full marks
for the questions*

- ১। (ক) 'আৰ্যমূলীয় ভাষা'ৰ ধাৰণা স্পষ্ট কৰি অসমত প্রচলিত
অসমীয়া ভাষা বাদে যি কোনো এটা আৰ্যমূলীয় ভাষাৰ
বিষয়ে এটি পৰিচয়সূচক আলোচনা যুগুত কৰা। ৬+১২=১৫
অথবা
- (খ) অসমত প্রচলিত 'আৰ্যভিন্ন ভাষা'ৰ এখন তালিকা প্রস্তুত
কৰি যি কোনো এটা আৰ্যভিন্ন ভাষাৰ বিষয়ে এটি
পৰিচয়সূচক আলোচনা যুগুত কৰা। ৮+৭=১৫

২। (ক) অসমীয়া ভাষাৰ ধ্বনিগত বৈশিষ্ট্যৰ বিষয়ে এটি আলোচনা যুগ্মত কৰা।

১৫

অথবা

(খ) অসমীয়া ভাষাৰ আঞ্চলিক উপভাষাৰ এখন তালিকা প্ৰস্তুত কৰি যি কোনো এটা আঞ্চলিক উপভাষাৰ বৈশিষ্ট্যৰ বিষয়ে আলোচনা কৰা।

৫+১০=১৫

৩। (ক) অসমত প্ৰচলিত তিব্বত-বৰ্মী শাখাৰ অন্তৰ্গত ভাষাবোৰৰ নাম উল্লেখ কৰি বড়ো ভাষাৰ ধ্বনিগত আৰু ৰূপগত বৈশিষ্ট্যৰ বিষয়ে আলোচনা কৰা।

৩+৬+৬=১৫

অথবা

(খ) অসমৰ টাইমূলীয় ভাষাকেইটাৰ নাম উল্লেখ কৰি খামতি ভাষাৰ ধ্বনিগত আৰু ৰূপগত বৈশিষ্ট্যৰ বিষয়ে আলোচনা কৰা।

৩+৬+৬=১৫

৪। যি কোনো দুটাৰ বিষয়ে আলোচনা কৰা :

৭×২=১৪

(ক) অসমীয়া ভাষাৰ ধ্বনিগত দিশত আৰ্যভিন্ন উপাদান

(খ) অসমীয়া ভাষাৰ ৰূপগত দিশত আৰ্যভিন্ন উপাদান

(গ) অসমৰ আৰ্যভিন্ন ভাষাত অসমীয়া ভাষাৰ উপাদান

৫। যি কোনো তিনিটাৰ বিষয়ে চমু টোকা লিখা :

৫×৩=১৫

(ক) অসমৰ জনজাতীয় ভাষাৰ লিপি

(খ) অসমীয়া লিপিৰ মূল সম্পৰ্কীয় মত

(গ) গড়গঞা লিপি

(ঘ) কুটিল লিপি

৬। উত্তৰ দিয়া :

১×৬=৬

(ক) অসমীয়া ভাষাৰ এটা নৃগোষ্ঠীয় ৰূপৰ নাম লিখা।

(খ) অসমীয়া ভাষাৰ কোনটো উপভাষাত 'শ' বিশিষ্ট ধ্বনি?

(গ) মিচিং ভাষাত মহাপ্ৰাণ ধ্বনি আছেনে?

(ঘ) 'হাফলু' শব্দটো কোন ভাষাৰ পৰা অহা?

(ঙ) 'অসমীয়া প্ৰাচীন লিপি'ৰ লেখক কোন?

(চ) 'কিতাবং মঞ্জৰী' কোনটো শৈলীৰ নিদৰ্শন?
