

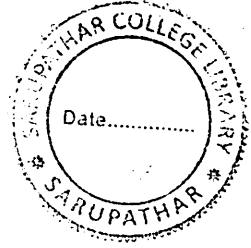
2 SEM FYUGP ASMC 2

2026

(May/June)

ASSAMESE

(Core)



Paper : ASMC-2

(অসমীয়া সাহিত্যৰ পৰিচয়মূলক ইতিহাস)

Full Marks : 60 (80 for 2023 Batch)

Time : 2½ hours (3 hours for 2023 Batch)

The figures in the margin indicate full marks for the questions.

১। উত্তৰ দিয়া :

১×৬=৬

- (ক) 'অসমীয়া সাহিত্যৰ ৰূপৰেখা'ৰ লিখক কোন?
- (খ) ভট্টদেৱৰ সম্পূৰ্ণ নামটো লিখা।
- (গ) শংকৰদেৱৰ শ্ৰেষ্ঠ নাট কোনখন?
- (ঘ) বদন বৰফুকনৰ গীত কোন শ্ৰেণী গীতৰ অন্তৰ্গত?
- (ঙ) শংকৰদেৱে কোনজন কবিক 'অপ্ৰমাদী' কবি বুলি অভিহিত কৰিছিল?
- (চ) আবাহন যুগৰ এজন গল্পকাৰৰ নাম লিখা।

(2)

- ২। (ক) অৰুণোদই যুগৰ সাহিত্যৰ সামাজিক পটভূমি সম্পৰ্কে এটি আলোচনা কৰা। ১০

অথবা

- (খ) জোনাকী যুগৰ অসমীয়া সাহিত্যৰ বৌদ্ধিক পটভূমি সম্পৰ্কে এটি আলোচনা আগবঢ়োৱা।

- ৩। (ক) অসমীয়া সাহিত্যৰ প্ৰথম যুগবিভাজন কোনে কৰিছিল? সেই যুগবিভাজন উল্লেখ কৰি বৰ্তমান সেই যুগবিভাজনৰ গ্ৰহণযোগ্যতা সম্পৰ্কে লিখা। ১+৬+৫=১২

অথবা

- (খ) ড॰ মহেশ্বৰ নেওগৰ অসমীয়া সাহিত্যৰ যুগবিভাজন সম্পৰ্কে আলোচনা কৰা। ১২

- ৪। (ক) অসমীয়া লোকসাহিত্যৰ অন্তৰ্গত আখ্যানমূলক লোকগীতৰ বিষয়ে উদাহৰণসহ আলোচনা কৰা। ১২

অথবা

- (খ) চমু টোকা লিখা : ৪×৬=১২
(১) শ্ৰীকৃষ্ণ কীৰ্তন
(২) অংকীয়া নাটক
(৩) আধুনিক অসমীয়া কবিতা

- ৫। (ক) মাধৱ কন্দলীৰ কাব্যবীতি সম্পৰ্কে আলোচনা কৰা। ১০

অথবা

- (খ) শংকৰোত্তৰ যুগৰ সাহিত্যৰ বিষয়ে এটি আলোচনা যুগুতোৱা।

(3)

- ৬। (ক) আৰাহন যুগৰ চুটিগল্পৰ বিষয়ে এটি আলোচনা আগবঢ়োৱা। ১০

অথবা

- (খ) অসমীয়া উপন্যাসৰ প্ৰথম স্তৰৰ উপন্যাস সম্পৰ্কে আলোচনা কৰা।

(Additional 20 marks for 2023 Batch)

- ৭। যি কোনো চাৰিটাৰ চমু টোকা লিখা : ৫×৪=২০

- (ক) পাঁচালী সাহিত্য
(খ) প্ৰাক-ৰোমান্টিক যুগৰ অসমীয়া সাহিত্য
(গ) চন্দ্ৰকুমাৰ আগৰৱালাৰ কবিতা
(ঘ) যুদ্ধোত্তৰ যুগৰ অসমীয়া কবিতা
(ঙ) অসমীয়া পৌৰাণিক নাটক
(চ) ৰামধেনু যুগৰ অসমীয়া চুটিগল্প
